

NICOLAS FRUCTUS



---

LE PETIT-NEVEU  
DE PICKMAN

---



LE PETIT-NEVEU DE PICKMAN

isbn : 978-2-84344-915-4

Imprimé par Finidr en octobre 2016 à 1000 exemplaires

# INTRODUCTION

Il en va des livres comme du reste : certains sont plus surprenants que d'autres... Gageons qu'en ce qui concerne *Le Petit-neveu de Pickman*, il ne déparerait guère au sein des étagères de quelque bibliothèque bourgeoise, oublié dans un obscur recoin, entre les secrets du second livre de *La Poétique* d'Aristote et le terrifiant *Unaussprechlichen Kulten* de Friedrich-Wilhelm von Junzt.

La genèse du *Petit-neveu de Pickman* est à la mesure de l'étrangeté de l'objet lui-même. Dans le cadre d'un financement participatif dévolu à l'édition de *Gotland*, livre d'art hommage à Lovecraft né des fièvres mentales de Nicolas Fructus et Thomas Day, ledit Fructus se piqua d'une double idée. Il s'agissait non seulement de proposer à quarante heureux lecteurs autant de dédicaces inédites, mais surtout des dédicaces pensées dans une continuité à même de constituer un récit complet — récit qui, en quelque sorte, s'ajouterait aux trois histoires posées dans *Gotland*. C'est la concrétisation de cette idée folle que vous tenez entre vos mains : un livre autonome, certes, mais constitutif de « l'univers Gotland ».

Quant aux heureux propriétaires des quarante dédicaces originales, d'aucuns affirment que leur peau a servi de matériau au tirage initial du *Petit-neveu de Pickman*. Une légende, bien entendu. Comme il en existe tant...

O. R. GIRARD











